



ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ

Широкоформатная печать

258 38 15, 258 38 16, 258 38 17

115191, Москва, 4-й Рощинский пр-д, 19

ШИРОКОФОРМАТНАЯ ПЕЧАТЬ

I Общие требования к макету:

- Размер документа должен соответствовать формату готового изделия (макет верстается 1:1)
- Каждый файл должен содержать только одно изображение
- Изображение "на вылет" не делать - файл должен иметь точные размеры для печати.
- Если по краям файла есть светлые поля - сделать рамку черного цвета толщиной в 1 пиксель.
- не допускается использование специальных эффектов (прозрачности, линзы, фрактальные и PS-заливки и т.д.).
- Красочность макета:
 - цветовая модель - CMYK
 - общее количество краски не должно превышать 300%. (Если Вы готовите файл, который будет печататься на цветопропускающей самоклеящийся пленке «в два прохода», то общее количество краски не должно превышать 250%.)
 - нельзя использовать 100 % черный и серый цвета. Данные цвета должны быть составными: в качестве черного CMYK 50,50,50,100, а в качестве серого процентное отношение от указанного черного (например 10,10,10,20). При необходимости напечатать черно-белое растровое изображение, требуется подготовить файл в палитре CMYK с рабочим черным каналом. Все остальные каналы должны быть по нулям! В случае, если черно-белое изображение смешано из всех четырех каналов, то при печати возможен уход в синеву, красноту или желтизну.
 - При подготовке файлов нельзя использовать черный и серый цвета, состоящие только из черной краски (CMYK 0,0,0,100). На печати такой цвет получится не черным, а темно-серым с заметными горизонтальными полосками. В несоставном сером также будет «полосить».
 - минимальное количество краски - 2%;

ШИРОКОФОРМАТНАЯ ПЕЧАТЬ

- Текст:
 - минимальная высота текста - 1.5 см;
 - минимальная высота текста при печати из растра - 7 мм;
 - если Вы хотите получить максимальную разборчивость мелкого текста, используйте равнотолстые шрифты нормальной ширины без засечек (типа Pragmatica, Arial и т.д).
- Максимально допустимый размер файла не должен превышать 450 Мб
- Для лучшей пропечатки градиента, ставьте в макете максимальное значение его шагов.

ШИРОКОФОРМАТНАЯ ПЕЧАТЬ

II Подготовка файлов:

Подготовка растровых файлов для печати

- Для печати 180dpi - файл готовится в масштабе 1:1* с разрешением 25-50 dpi.
- Для широкоформатной цветной печати 360dpi – файл готовится в масштабе 1:1* с разрешением 50-100 dpi.
- Для печати 720dpi - файл готовится в масштабе 1:1* с разрешением 100-150** dpi. * - если размер плаката превышает 6 м, необходимо увеличить разрешение в 10 раз, а размеры уменьшить в 10 раз. ** - если Ваш плакат содержит растровый текст с высотой букв менее 5 мм, их читаемость несколько улучшится при увеличении разрешения до 150dpi, однако наилучший результат может быть достигнут только при использовании векторного текста.

Подготовка векторных файлов для печати

При подготовке векторных файлов необходимо соблюдать следующие требования к широкоформатной печати:

- макет готовится в масштабе в цветовой модели CMYK по раскладке process coated;
- элементы макета не должны выходить за пределы плаката;
- весь текст необходимо перевести в кривые;
- для плакатов с максимальным размером до 100 см - 1:1;
- для плакатов с максимальным размером до 6 м - 1:10;
- для плакатов с максимальным размером свыше 6 м - 1:20.
- Готовый макет для широкоформатной цветной печати необходимо сохранить в формате EPS (версия 7) или Adobe Illustrator (".ai").

ШИРОКОФОРМАТНАЯ ПЕЧАТЬ

III Форматы файлов:

- *.tif - TIFF, растровый файл, без слоев, альфа-каналов и сжатия
- *.eps - шрифты в кривых, эффекты переведены в растр, растровые объекты внедрены с палитрой CMYK, а не подлинкованы (*Adobe Illustrator до версии CS2*)
- *.psd - шрифты и эффекты в слоях растрированы, в цветовой модели CMYK. Разрешение файла (количество точек - (dpi)) должно соответствовать разрешению вывода. (*Adobe Photoshop до версии CS2*)
- *.indd – «собраны» (отдельно папка с используемыми картинками, отдельно папка со шрифтами, непосредственно сам макет). (*InDesign до версии CS2*)
- *.qxd – «собраны» (отдельно папка с используемыми картинками, отдельно папка со шрифтами, непосредственно сам макет). (*Quark Xpress до 6 версии*)

В исключительных случаях и после согласования с менеджером

- *.cdr - шрифты в кривых, эффекты переведены в растр, растровые объекты внедрены с палитрой CMYK, а не подлинкованы (ole - objects). (*Corel Draw до 12 версии*)