



ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ

Ризография

258 38 15, 258 38 16, 258 38 17

115191, Москва, 4-й Рощинский пр-д, 19

РИЗОГРАФИЯ

I Общие требования к макету:

- Размер документа должен соответствовать формату готового изделия (макет верстается 1:1)
- Расстояние от края листа до любого изображения или текста должно быть не менее 10 мм с каждой стороны листа (поля);
- Для цветоделения - необходимо использовать в макете только чистые цвета модели CMYK - Cyan, Magenta, Yellow, Black или же цвета Pantone;
- Недопустимо “смешивание” цветов. т.е. наложение одного на другой;
- Недопустимо делать, например, синий контур вокруг красных букв, т.к. невозможно достичь идеально точного совмещения цветов на ризографе.
- Расстояние от важных изображений (текст, рисунок, логотип) до места последующего разреза должно быть не менее 5 мм (если разрезаем мы);
- Недопустимо использование рамок, полосок и т.п. в качестве меток реза;
- Все размеры (листа, этикетки) должны быть выставлены с точностью до 1 мм;
- Не используйте в верстке системные шрифты. Для PC не надо использовать Arial, Times, New Roman, Courier и их разновидности, которые устанавливаются в систему в процессе инсталляции Windows.

РИЗОГРАФИЯ

Оригиналы (распечатанные на бумаге макеты)

- Принимаются только черно-белые распечатки - вне зависимости от цвета последующей печати;
- При печати в несколько красок - каждый цвет должен быть напечатан черным и находиться на отдельном листе. С обратной стороны листа необходимо подписать цвет;
- Недопустимо “смешивание” цветов, а также использование точного совмещения - например, как красный контур вокруг синих букв или двухцветное шахматное поле;
- Расстояние от края листа до печатной области должны быть не менее 10 мм с каждой стороны;
- Расстояние от важных изображений (текст, рисунок, логотип) до места последующего разреза должно быть не менее 5 мм (если разрезаем мы);
- Недопустимо использование рамок, полосок и т.п. в качестве меток реза;
- Если на макете присутствуют градации цвета, градиентные заливки - макет должен быть распечатан с разрешением не более 300 dpi или переведен в растровое изображение и подготовлен к печати на ризографе по требованиям предъявляемым к растровым изображениям.
- При печати многостраничного документа, каждый лист или страница должны быть пронумерованы с обратной стороны карандашом;
- Желательно предоставлять не мятые и не грязные оригиналы, напечатанные на лазерном принтере;
- По возможности, наличие файлов, с которых печатали оригиналы, это позволит при обнаружении ошибок, неточностей и пр. оперативно исправить макет;

РИЗОГРАФИЯ

II Форматы файлов

- *.tif - TIFF, растровый файл, без слоев, альфа-каналов и сжатия
- *.eps - шрифты в кривых, эффекты переведены в растр, растровые объекты внедрены с палитрой CMYK, а не подлинкованы (*Adobe Illustrator до версии CS2*)
- *.psd - шрифты и эффекты в слоях растрированы, в цветовой модели CMYK. Разрешение файла (количество точек - (dpi)) должно соответствовать разрешению вывода. (*Adobe Photoshop до версии CS2*)
- *.indd – «собранные» (отдельно папка с используемыми картинками, отдельно папка со шрифтами, непосредственно сам макет). (*InDesign до версии CS2*)
- *.qxd – «собранные» (отдельно папка с используемыми картинками, отдельно папка со шрифтами, непосредственно сам макет). (*Quark Xpress до 6 версии*)

В исключительных случаях и после согласования с менеджером

- *.cdr - шрифты в кривых, эффекты переведены в растр, растровые объекты внедрены с палитрой CMYK, а не подлинкованы (ole - objects). (*Corel Draw до 12 версии*)

Печать материалов из приложений Microsoft Office, возможна в индивидуальном порядке, при согласовании возможности с менеджером. Мы производим распечатку презентаций из PowerPoint, без гарантии качества вложенных растровых графических изображений (картинок).